

Vorwort	5
Inhaltsverzeichnis	9
<b>A. Lesekompetenz</b>	
<b>1. Ausgangssituation</b>	13
<b>2. Die grundlegenden Faktoren der Lesekompetenz</b>	14
2.1 Motivation	18
2.2 Lernprobleme	20
2.3 Die Bedeutung des Vorwissens	21
2.4 Zusammenfassung zur Lesekompetenz	23
<b>3. Leseförderung</b>	24
<b>B. Die Stellung des Buches in der Landschaft der Medien</b>	
<b>1. Vor- und Nachteile des Buches als Lehr- oder Lernmittel</b>	30
<b>2. Fachbuch oder Lehrbuch</b>	31
<b>3. Die methodisch-didaktischen Funktionen des Buches in der Berufsausbildung</b>	33
<b>C. Das Lehrbuch im Unterricht</b>	
<b>1. Methodischer Einsatz</b>	36
<b>2. Kosten, Beschaffung und Zulassung von Schulbüchern</b>	37
<b>D. Das Fachbuch in der Hand von Ausbildern und Auszubildenden</b>	
<b>1. Das Fachbuch als Arbeitsbuch für Ausbilder und Auszubildende</b>	42
<b>2. Das Fachbuch als Wissensspeicher in der Hand des Auszubildenden</b>	44
<b>3. Das Fachbuch als Medium im Unterricht und der Unterweisung</b>	46
<b>E. Lesetechniken</b>	
<b>1. Physiologische Vorgänge beim Lesen</b>	51
<b>2. Sinnerfassendes Lesen</b>	55
2.1 Gedächtnismodelle	55
2.2 Chunking	56
<b>3. Neurobiologische Vorgänge beim Lesen</b>	57

## **F. Der informationsauswertende Umgang mit Texten**

<b>1. Technik für das orientierende, überfliegende Lesen</b>	63
<b>2. Selektives Lesen</b>	63
<b>3. Vertiefendes Lesen</b>	64
<b>4. Suchtechniken</b>	68

## **G. Die Bedeutung der Textgestaltung für die Leserlichkeit und die Lesbarkeit**

<b>1. Die makrotypografische Gestaltung des Textes</b>	71
<b>2. Die mikrotypografische Gestaltung des Textes</b>	72
<b>3. Die Visualisierung des Textes</b>	73
3.1 Die Optik der Visualisierung	74
3.2 Die Schrift	76
3.3 Die Textanordnung	76
3.4 Farben und Formen	78
3.5 Bilder zum Text	80
3.6 Paratextliche Mittel	82
<b>4. Die sprachliche Gestaltung des Textes</b>	83

## **H. Bedingungen des Lesers und der Lesesituation für die Verständlichkeit**

<b>1. Lerntypen und Lernfaktoren</b>	89
<b>2. Die Bedeutung der Lernsituation für den Leseerfolg</b>	96
<b>3. Die Bedeutung der Zeit für den Leseerfolg</b>	97
3.1 Pausen	97
3.2 Müdigkeit	101
3.3 Freizeit	102

## **I. Arbeitstechniken für den Umgang mit Büchern und Texten**

<b>1. Schnell-Lese-Technik</b>	104
<b>2. Bearbeitungstechniken</b>	105
<b>3. Notieren beim Lesen</b>	107
<b>4. Selbsterstellte Texte und Medien</b>	113

<b>J. Computerunterstützt zur Lesekompetenz</b>	
1. Lesemerkmale am Bildschirm	117
2. Leseförderung am Bildschirm	119
<b>Literaturverzeichnis</b>	125
<b>Linkverzeichnis</b>	127
<b>Stichwortverzeichnis</b>	129